



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
(МИНКУЛЬТНАЦ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ)**

**Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань
и архивонь тевонь Министерствась**

**Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань
ды архивень тевень Министерствась**

ПРИКАЗ

14.02.2023г.

№ 66

г. Саранск

О проведении XXVII Республиканского фестиваля-конкурса народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»

В соответствии с Планом работы Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия на 2023 год, утвержденным приказом Министра от 12.12.2022 № 346, **п р и к а з ы в а ю**:

1. Провести в октябре-декабре 2023 года XXVII Республиканский фестиваль-конкурс народного творчества «Шумбрат, Мордовия!».

2. Утвердить:

положение о XXVII Республиканском фестивале-конкурсе народного творчества «Шумбрат, Мордовия!» (далее – Фестиваль-конкурс) согласно приложению 1;

график отчетных концертов согласно приложению 2;

состав жюри Фестиваля-конкурса согласно приложению 3;

состав экспертного совета согласно приложению 4.

3. Определить организатором Фестиваля-конкурса ГБУК «Республиканский Дом народного творчества».

4. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления культуры в Республике Мордовия обеспечить участие представителей муниципальных образований в фестивале-конкурсе.

5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр

С.Н. Баулина

Приложение 1
к приказу Министра культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 14 февраля 2023 г. № 66

Положение
о XXVII Республиканском фестивале-конкурсе народного творчества
«Шумбрат, Мордовия!»

1. Общие положения

1.1. XXVII Республиканский фестиваль-конкурс народного творчества «Шумбрат, Мордовия!» проводится Министерством культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия, ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» во взаимодействии с администрациями муниципальных образований Республики Мордовия, органами управления культуры муниципальных районов, городского округа Саранск в октябре-декабре 2023 года.

1.2. Тема фестиваля-конкурса – «С чего начинается Родина? С чего начинается «Шумбрат, Мордовия?!».

2. Цель и задачи

2.1. Целью фестиваля-конкурса является сохранение, развитие, поддержка и популяризация народного творчества Республики Мордовия, приумножение исторического и культурного наследия России, укрепление общероссийской идентичности посредством гражданско-патриотических убеждений/позиций.

2.2. Задачами фестиваля-конкурса являются:

- содействие развитию всех видов, жанров и форм художественного творчества народов, проживающих на территории Республики Мордовия;
- усиление роли преемственности народного творчества путем творческого взаимодействия взрослых и детско-юношеских исполнительских коллективов;
- поддержка креативных творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации молодежи республики;
- поддержка и внедрение в практику сценического исполнения произведений, основанных на местном экспедиционно-этнографическом материале, а также произведений, созданных авторами Республики Мордовия;
- повышение уровня мастерства участников художественной самодеятельности, мастеров декоративно-прикладного и изобразительного творчества.
- создание условий для реализации интересов и потребностей населения в сфере культуры;
- привлечение внимания государственных, муниципальных органов власти, широкой общественности к вопросам развития народного творчества Республики Мордовия.

3. Порядок проведения Фестиваля-конкурса, структура концертной программы и требования к выставочной экспозиции

3.1. Фестиваль-конкурс проводится с 21 октября по 26 ноября 2023 года в форме отчетных концертов муниципальных районов Республики Мордовия и городского округа Саранск с организацией выставок декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Мастерство земли мордовской».

3.2. Продолжительность творческой программы – не более 1 часа 20 минут (номера, демонстрируемые сверх указанного времени, не оцениваются).

3.3. Структура концертной программы:

3.3.1. Пролог должен фрагментарно отражать тему «С чего начинается Родина? С чего начинается Шумбрат, Мордовия?!» (сценическое действие и видеоконтент должно строиться на фактографических и исторических данных муниципального района, включать обрядовое действие, характеризовать достопримечательности, акцентировать внимание на локальных брендах, отражать страницы жизни известных личностей);

3.3.2. Основная часть программы должна состоять из произведений традиционного народного творчества (словесного, музыкального, песенного, хореографического), сценических композиций патриотической направленности, репертуара соотечественников новых территорий, а также креативных форм передачи этнокультурного достояния и современной сценической интерпретации народного творчества.

3.3.3. Эпилог программы должен отражать доминирующую идею заявленной программы.

3.4. Требования к выставочной экспозиции и организации выставочного пространства:

3.4.1. Наличие концепции экспозиции выставки.

3.4.2. Образное выражение основной идеи в художественном оформлении экспозиции.

3.4.3. Соблюдение правильного этикетажа экспонатов выставки.

3.5. По итогам отчетных концертов жюри республиканского Фестиваля-конкурса определяет лучшие творческие программы, экспертный совет – лучшие выставки.

3.6. Жюри оценивает концертные программы городских и сельских муниципальных образований по двум категориям:

1 категория: население до 10 000 человек

Атюрьевский район

Большеберезниковский район

Большеигнатовский район

Дубенский район

Ельниковский район

Инсарский район

Кадошкинский район

Кочкуровский район

Старошайговский район

Теньгушевский район

2 категория: население свыше 10 000 человек

Ардатовский район

Атяшевский район

Зубово-Полянский район

Ичалковский район

Ковылкинский район

Краснослободский район

Лямбирский район

Ромодановский район

Рузаевский район

Темниковский район

Торбеевский район

Чамзинский район

городской округ Саранск

3.7. Гала-концерт лауреатов Фестиваля-конкурса и Заключительной выставки состоится 16 декабря 2023 года в 13.00 часов в Республиканском Дворце культуры (г. Саранск, ул. Пролетарская, 39).

4. Условия организации концертной программы Фестиваля-конкурса

4.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие коллективы художественной самодеятельности и солисты-исполнители, выступающие в различных жанрах, видах и формах народного творчества независимо от ведомственной принадлежности и проживающие на территории поселений в составе муниципального района.

4.2. В Фестивале-конкурсе необходимо представить географию муниципального района и включить исполнителей из максимального количества населенных пунктов.

4.3. Обязательным условием является торжественное приветствие Главы муниципального района, городского округа Саранск.

4.5. В составе участников концертов Фестиваля-конкурса должна преобладать значительная доля молодых исполнителей (не менее 50%).

4.6. Коллективам, имеющим коллективы-спутники, необходимо представить в программе концерта отдельные творческие номера коллективов-спутников или совместные выступления.

4.7. Участникам концертов следует включить в репертуар произведения местных авторов, а также творческие номера, основанные на местном материале, собранном в результате проведенных фольклорных экспедиций в населенных пунктах муниципального района.

4.8. В программе отчетного концерта надлежит минимизировать количество номеров, в которых зрелищная сторона превалирует над содержательной.

4.9. По результатам выступлений всех муниципальных районов и городского округа Саранск членами жюри оформляется итоговый протокол.

4.10. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

5. Номинации концертной программы Фестиваля-конкурса

5.1. Обрядовый фольклор:

- исполнение фрагментов национальных обрядов (мордовских, русских, татарских и других народностей региона) – календарных, семейно-бытовых;
- использование устного народного творчества: пословицы и поговорки, загадки, пестушки и потешки, прибаутки, игровые приговоры, заклички и другое;
- продолжительность фрагмента не более 8 минут.

5.2. Вокал:

- фольклорный ансамбль;
- ансамбль народной песни;
- вокальный ансамбль;
- хоровой коллектив;
- солист-вокалист;
- автор-исполнитель.

Вокальные коллективы (взрослые / дети) могут представлять следующие виды пения: народное, академическое, эстрадное.

В номинации «Вокал» не допускаются плюсовые фонограммы. Возможно использование минусовых фонограмм с прописанным бэк-вокалом, не дублирующим основную партию солиста. Для малых форм и ансамблей использование фонограмм с бэк-вокалом не допускается. Категорически запрещается использовать фонограмму караоке.

Не допускается участие одного исполнителя в разных вокальных коллективах.

Продолжительность номера не более 5 минут.

5.3. Танец:

- народный танец;
- историко-бытовой танец;
- стилизованный народный;
- классический танец;
- современный (хип-хоп, модерн, джаз, контемпорари);
- эстрадный танец, спортивный, бальный танец.

Обязательное требование – исполнение мордовских танцев.

Продолжительность номера не более 3 минут.

5.4. Инструментальное исполнение:

- оркестр народных, духовых и других инструментов;
- инструментальный ансамбль;
- вокально-инструментальный ансамбль;
- солист-инструменталист.

Продолжительность номера не более 4 минут.

5.5. Художественное слово:

- группа исполнителей;
- монолог (в том числе автор-исполнитель).

В номинации посредством театрального действия демонстрируются образцы устно-поэтического народного творчества (сказки, легенды, предания, мифы в стихотворной или прозаичной форме).

Рекомендуется сценическая инсценировка художественных произведений авторов-прозаиков / поэтов Мордовии;

Продолжительность номера не более 5 минут.

5.6. Дефиле:

- традиционный костюм;
- современный костюм с элементами традиционного;
- сценический костюм.

Оцениваются формы исторической реконструкции народного костюма, создание современной повседневной одежды с этноэлементами, новые формы сценической интерпретации (стилизованные, фантазийные, гиперболизированные и т.д.).

6. Критерии концертной программы Фестиваля-конкурса

6.1. Концертные программы могут быть построены в форме единого театрализованного представления или в форме дивертисментного концерта.

6.2. Программы оцениваются по следующим критериям:

- оригинальность и целостность программы, соответствие сценария концерта заявленной теме;
 - жанровое разнообразие концертных номеров;
 - художественно-исполнительский уровень, мастерство и сценическая культура участников, ведущих концертной программы;
 - соответствие содержания исполняемых произведений возрасту и уровню исполнительского мастерства участников.
- привлечение зрительской аудитории и заполненность зала до 90%.

7. Критерии содержания и композиционного построения выставок изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мастерство земли мордовской» учреждений культуры муниципальных районов, городского округа Саранск (в том числе Центров национальной культуры)

Номинации:

7.1. Народное творчество:

- национальный костюм;
- национальные украшения;
- национальная вышивка;
- национальное ткачество;
- традиционная народная кукла;
- кукла в национальном костюме.

7.2. Изобразительное искусство:

- живопись (портрет, пейзаж, натюрморт, тематическая картина, выполненные маслом на холсте, картоне, ДВП и пр.);
- графика (рисунок, эстамп, плакат, компьютерная графика, выполненные карандашом, пером, акварелью, печатью и пр. на бумаге);
- скульптура (объемные изображения, выполненные из металла, камня, глины, дерева, гипса и др. с применением лепки, высекания, художественного литья,ковки, чеканки и пр.).

7.3. Декоративно-прикладное искусство:

- вышивание (картины, панно, предметы интерьера, современной одежды, вышитые иголкой, крючком, в любой технике);
- шитье (аппликация, пэчворк /шитье из лоскутков/, стеганые изделия, квилтинг, моделирование одежды, мягкая игрушка, изготовление украшений из ткани);
- вязание (предметы одежды, интерьера, игрушка, выполненные спицами, крючком, вязальной иголкой и пр.);
- ткачество (тесьма, ткани, панно, гобелены, ковры, выполненные на ткацком станке, бердичке, дощечках и пр.);
- кружевоплетение, низание бисера, макраме (детали украшения одежды, интерьера, панно, выполненные на коклюшках, узелковым плетением, низанием);
- художественная резьба (декоративные предметы, выполненные в технике скульптурной, рельефной, сквозной, плосковыемчатой резьбы по дереву, фанере, кости, камню);
- роспись и выжигание (панно, сувениры, предметы интерьера из дерева, стекла, фарфора, металла, ткани /батик, гильоширование/, оформленные росписью и выжиганием);
- плетение из природных материалов (домашняя утварь и емкости различного назначения, выполненные из лозы, лыка, корней, бересты, соломы и другого сырья);
- лепка и гончарство (посуда, сувениры, скульптура малых форм, керамическая флористика из природной и полимерной глины);
- мозаика (предметы интерьера, панно, оформленные набором изображения или узора из кусочков смальты, керамики, камней и др. материалов);
- художественная обработка кожи и шерсти (панно, сувениры, украшения, игрушка, предметы одежды, обуви, выполненные различными способами обработки кожи, мокрой и сухой валки шерсти);
- художественная обработка металла (чеканка, ковка, литье);
- бумажная пластика, декупаж;
- оригинальная техника.

7.4. Возрождение промыслов и ремесел, ранее бытовавших на территории муниципальных образований.

В оформлении экспозиций выставки должны быть представлены предметы старинного быта, работы, выполненные в техниках, соответствующих номинациям, указанным в Положении о Фестивале-конкурсе.

Итоги выставок оглашаются 16 декабря 2023 года на Гала-концерте XXVII Республиканского фестиваля-конкурса народного творчества «Шумбрат, Мордовия!».

8. Награждение участников фестиваля-конкурса

8.1. За лучшие программы отчетных концертов муниципальных районов и городского округа Саранск вручаются кубки, дипломы и памятные призы за два I-х, два II-х и два III-х места (по категориям до 10 000 населения и свыше 10 000 населения муниципальных районов) и специальные дипломы в номинациях:

«Верность и преданность народным традициям»;
«Сохранение культурного наследия малой Родины»;
«Сохранение и развитие народного художественного творчества»;
«Постоянный поиск в творческой деятельности»;
«Креативный подход к раскрытию темы фестиваля»;
«Молодежный формат концертной программы»;
«Глубокое отражение темы патриотизма».

8.2. Лучшим творческим коллективам и исполнителям присуждаются специальные номинации:

«Открытие фестиваля»;
«Хранители традиций»;
«Лучший патриотический номер»;
«Душа фестиваля»;
«Национальная песня в новом прочтении»;
«27 лет на фестивале».

8.3. По итогам фестиваля-конкурса руководители творческих коллективов награждаются в следующих номинациях:

«Верное служение и преданность традициям народного творчества»;
«Лучшие достижения коллектива в области народно-сценического творчества»;
«Лучший наставник коллектива-спутника»;
«Вклад в формирование интереса молодежи к патриотическим ценностям»;
«Лучший мультимедийный проект».

8.4. По решению жюри участники Фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреатов в указанных номинациях.

8.5. Лучшим выставочным экспозициям муниципальных районов и городского округа Саранск вручаются кубки, дипломы и памятные призы за два I-х, два II-х и два III-х места (по категориям до 10 000 населения и свыше 10 000 населения муниципальных районов).

8.6. Лучшие выставочные экспозиции награждаются в специальных номинациях:

«Сохранение и приумножение народных промыслов и ремесел родного края»;
«Сохранение и развитие народных традиций в изделиях декоративно-прикладного искусства»;
«Представление преемственности поколений в экспозиции выставки «Мастерство земли мордовской»;
«Оригинальный подход к оформлению экспозиции выставки»;
«Сохранение и возрождение народных художественных ремесел».

8.7. Мастера лучших выставочных работ награждаются дипломами фестиваля-конкурса.

8.8. Награды и памятные подарки номинантам вручают представители органов государственной власти и местного самоуправления.

8.9. Государственные и общественные организации, средства массовой информации, творческие и другие заинтересованные организации вправе учредить собственные поощрительные призы и памятные подарки.

9. Информационная поддержка

Официальный сайт Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия - <https://mktrm.ru>;

Официальный сайт ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» – <http://rdnt13.ru>,

ВКонтакте – <https://vk.com/rdnt13>,

в Одноклассниках - <https://ok.ru/rdnt13>,

Еженедельная газета «Мокшень правда»

ВКонтакте – <https://vk.com/public197171986>;

Еженедельная газета «Эрзянь правда»

ВКонтакте – <https://vk.com/club64888324>;

Еженедельная газета «Известия Мордовии»

ВКонтакте – <https://vk.com/izvmor>.

10. Финансирование фестиваля

7.1. Расходы по подготовке и проведению концертов Фестиваля-конкурса муниципальных образований Республики Мордовия и г.о. Саранск осуществляются за счет местных бюджетов (по согласованию).

7.2. Расходы, связанные с оплатой логистики, работы жюри, экспертного совета, обслуживающего персонала для проведения Гала-концерта, онлайн-трансляции Гала-концерта, а также реклама, изготовление пригласительных билетов, заказ цветов, изготовление кубков и дипломов, организация призового фонда, питание участников Гала-концерта и Заключительной выставки осуществляются за счет средств республиканского бюджета Республики Мордовия.

11. Прочие условия

8.1. Оргкомитет оставляет за собой право, при необходимости, вносить изменения в настоящее Положение без предварительного уведомления участников.

8.2. Оргкомитет не несет ответственность за соблюдение авторских прав исполняемых произведений – данная ответственность полностью лежит на Управлениях (Отделах, Центрах) культуры муниципальных районов.

8.3. Оргкомитет не несет ответственности за сохранность выставочных материалов, ценных вещей, оставленных в примерных.

8.4. Оргкомитет оставляет за собой право использовать в рекламных и издательских целях для популяризации фестиваля-конкурса все фото- и видеоматериалы, предоставленные в отчетных концертах и выставках декоративно-прикладного и изобразительного творчества.

Приложение 2
к приказу Министра культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 14 февраля 2023 г. № 66

График
отчетных концертов и выставок XXVII Республиканского фестиваля-конкурса
народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»

Дата	Время	Районы
21 октября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Рузаевский район Ичалковский район
22 октября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Атюрьевский район Кочкуровский район
28 октября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Зубово-Полянский район Лямбирский район
29 октября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Большеигнатовский район Ковылкинский район
4 ноября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Ельниковский район Большеберезниковский район
5 ноября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Ардатовский район Кадошкинский район
11 ноября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Атяшевский район Старошайговский район
12 ноября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Темниковский район Ромодановский район
18 ноября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Торбеевский район Чамзинский район
19 ноября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Теньгушевский район Инсарский район
25 ноября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Краснослободский район Дубенский район
26 ноября воскресенье	13.00 часов	Городской округ Саранск
16 декабря суббота	13.00 часов 18.00 часов	Гала-концерт и Заключительная выставка

Приложение 3
к приказу Министра культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 14 февраля 2023 г. № 66

Состав

жюри XXVII Республиканского фестиваля-конкурса
народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»

**Шарапов
Владимир Иванович**

- директор ГБУК «Государственный музыкальный театр имени И. М. Яшueva Республики Мордовия», Заслуженный деятель искусств Республики Мордовия, Лауреат государственной премии Республики Мордовия, председатель жюри

**Баулина
Светлана Никитовна**

- Министр культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия, Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, Лауреат премии Главы Республики Мордовия, сопредседатель жюри

Члены жюри:

**Атитанова
Наталья Васильевна**

- доцент кафедры театрального искусства и народной художественной культуры Института национальной культуры ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева», Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, Лауреат Государственной премии Республики Мордовия (по согласованию)

**Колесникова
Светлана Викторовна**

- профессор кафедры народной музыки Института национальной культуры ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева», Заслуженный

работник культуры Республики Мордовия
(по согласованию)

**Каштанова
Ольга Сергеевна**

- преподаватель по классу эстрадного вокала и теоретических дисциплин МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 имени Л. Войнова» (по согласованию)

**Костерина
Мария Анатольевна**

- доцент кафедры театрального искусства и народной художественной культуры Института национальной культуры ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева», Заслуженный работник культуры Республики Мордовия (по согласованию)

**Налейкина
Елена Владимировна**

- заместитель начальника отдела проектов и программ в сфере культуры Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия

**Родионов
Василий Сергеевич**

- педагог дополнительного образования, художественный руководитель детской этнографической студии МУДО «Центр детского творчества № 2», Заслуженный деятель искусств Республики Мордовия, Лауреат Государственной премии Республики Мордовия (по согласованию)

**Сидоркина
Татьяна Николаевна**

- кандидат культурологии, доцент, директор ГБУК «Республиканский Дом народного творчества», Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, Лауреат Государственной премии Республики Мордовия

**Пикаева
Людмила Николаевна**

- заместитель директора ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

Приложение 4
к приказу Министра
культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 14 февраля 2023 г. № 66

Состав

экспертного совета XXVII Республиканского фестиваля-конкурса
народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»

**Варданян
Валерий Амбарцумович** - кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой художественного и музыкального образования ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева», руководитель Представительства Международного Союза педагогов-художников в Республике Мордовия, председатель экспертного совета (по согласованию)

Члены экспертного совета:

**Аверьянов Алексей
Александрович** - заведующий участком реставрации ГБУК «Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей имени И.Д. Воронина», Лауреат премии имени Степана Эрзы в области изобразительного искусства Республики Мордовия

**Ковалева
Вера Васильевна** - кандидат исторических наук, член Международной творческой организации «Союз педагогов-художников», преподаватель высшей квалификационной категории Института национальной культуры ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева», Заслуженный работник культуры Республики Мордовия

**Солдаткина
Ирина Сергеевна** - заведующая отделом декоративно-прикладного и изобразительного творчества ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»