

**Приложение 1**  
к приказу директора  
ГБУК «Республиканский Дом  
народного творчества»  
от 01.03.2023 г. № 17/23

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении Открытого республиканского фестиваля  
современной национальной песни и танца «ОД ВИЙ»

Открытый республиканский фестиваль современной национальной песни и танца «ОД ВИЙ» (далее – фестиваль) проводится Министерством культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия, Государственным бюджетным учреждением культуры «Республиканский Дом народного творчества».

**1. Цели и задачи фестиваля**

Основной целью фестиваля является пропаганда национальной культуры, сохранение и приумножение её ценностей, а также раскрытие творческого потенциала исполнителей.

**Задачи фестиваля:**

- выявление талантливой молодежи, создание условий для реализации творческого потенциала, повышение уровня исполнительского мастерства;
- популяризация лучших образцов современной национальной музыки и танца;
- стимулирование творческой деятельности мордовских самодеятельных и профессиональных композиторов и поэтов;
- совершенствование профессионального мастерства руководителей коллективов, обмен опытом работы;
- формирование эстетического вкуса исполнителей и зрителей на примере лучших образцов современной национальной музыки и танца;
- расширение творческих связей;
- содействие межэтнической солидарности.

## 2. Участники фестиваля.

К участию в Фестивале приглашаются коллективы и индивидуальные исполнители:

– любители и профессионалы (солисты, дуэты, группы, эстрадные вокальные ансамбли, вокально-инструментальные ансамбли, авторы-исполнители, самодеятельные коллективы, хореографические коллективы);

– представители детских школ искусств, детских музыкальных школ, вокальных студий, культурно-досуговых учреждений, средних общеобразовательных школ, средних профессиональных образовательных учреждений, высших образовательных учебных заведений.

Возрастные группы участников:

8 – 15 лет;

16 – 25 лет;

от 26 лет.

## 3. Порядок проведения фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа.

**I этап – отборочный тур**, который пройдет в онлайн-формате с **6 марта по 7 апреля 2023 года** (по видеозаписям творческих номеров).

**II этап – Гала-концерт** Республиканского фестиваля современной национальной песни и танца «ОД ВИЙ», который состоится **22 апреля 2023 года в 13.00 часов** на сцене ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л. П. Кирюкова» (г. Саранск, ул. Гагарина, д. 108).

Участники оцениваются **по номинациям:**

Вокал: соло / дуэты;

Вокал: ансамбль;

Вокал: авторское исполнение;

Танец: соло / дуэты;

Танец: ансамбль;

Вокально-хореографическая постановка.

## 4. Условия участия в фестивале.

Для участия в фестивале до **7 апреля 2023 года** необходимо на электронный адрес [dom.nar.tvorch@e-mordovia.ru](mailto:dom.nar.tvorch@e-mordovia.ru) направить следующие документы и материалы:

– **анкету-заявку** (согласно приложениям 1, 2, 3, 4 к настоящему положению);

– **видеозаписи** выступлений.

Продолжительность творческих номеров не должна превышать **4 минут**.

### **Вокальное направление.**

Для участия в конкурсной программе участники представляют на фестиваль **два произведения: первое** – эстрадное произведение национальных композиторов или произведение в эстрадной обработке мордовской

(мокшанской, эрзянской) народной песни, **второе** – популярная эстрадная песня, переведённая на мордовской (мокшанский, эрзянский) язык.

Исполняемые песни могут быть как авторскими, так и кавер-версиями песен известных исполнителей.

Вариант музыкального сопровождения исполняемых произведений определяется участником (коллективом) самостоятельно: а капелла, инструментальный аккомпанемент или фонограмма «минус» без дабл-трека.

***Внимание! Номера, исполняемые под «плюсовую» фонограмму, не допускаются в отборочный тур.***

Основные критерии оценки участников:

- уровень исполнительского мастерства (вокальные данные, звуковоспроизведение, артикуляция, чистота интонирования, умение работать с микрофоном);
- сценическая индивидуальность исполнителя (артистизм, оригинальность исполнения, драматургия номера, уровень художественного вкуса в подборе костюма и реквизита);
- аранжировка и качество фонограммы, профессиональный уровень музыкального сопровождения.

### **Хореографическое направление.**

Для участия в конкурсной программе участники представляют **одну** хореографическую композицию под современную национальную музыку (песню).

Основные критерии оценки участников:

- соответствие замысла композиционной целостности произведения, воплощение замысла постановщика;
- уровень исполнительского мастерства;
- степень раскрытия художественного образа хореографического произведения, выразительность и артистизм исполнителей;
- художественное оформление номера (костюм, реквизит и пр.) и его соответствие образу;
- общая сценическая культура.

### **Вокально-хореографическое направление.**

Для участия в конкурсной программе участники представляют **одну** вокально-хореографическую композицию. В качестве музыкальной основы может быть эстрадное произведение композиторов из Республики Мордовия, произведение в эстрадной обработке мордовской (мокшанской, эрзянской) народной песни, популярная эстрадная песня, переведённая на мордовской (мокшанский, эрзянский) язык.

***Внимание! Номера, исполняемые под «плюсовую» фонограмму, не допускаются в отборочный тур.***

Хореографическое оформление номера должно дополнять музыкальный образ и раскрывать внутреннее содержание произведения.

Основные критерии оценки участников:

- уровень исполнительского мастерства (вокального и хореографического);
- композиционная целостность произведения, степень раскрытия художественного образа;
- выразительность и артистизм исполнителей;
- художественное оформление номера (костюм, реквизит и пр.) и его соответствие образу;
- общая сценическая культура.

### **Требования к видеозаписям.**

Видеозапись каждого конкурсного номера коллектива или солиста должна быть представлена в формате MP4 с разрешением 1080p, 720p, не более 10 ГБ, ориентация съемки – **горизонтальная**. Видео должно быть снято не ранее 2020 года. В наименовании видеофайла необходимо указать полное название коллектива (фамилия и имя солиста). Видео не должно содержать титров, логотипов и других буквенных и графических элементов. Видео должно иметь четкое изображение, звук должен быть чистым.

## **5. Награждение участников фестиваля.**

Участники, прошедшие во второй этап, награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степеней по номинациям:

Вокал: соло / дуэты;

Вокал: ансамбль;

Вокал: авторское исполнение;

Танец: соло / дуэты;

Танец: ансамбль;

Вокально-хореографическая постановка.

*Специальные номинации:*

«Креативность сценического воплощения»;

«Оригинальность репертуара»;

«Открытие фестиваля»;

«Современная интерпретация этнокультурных традиций»;

«За творческий поиск»;

«За вклад в развитие мордовской эстрадной песни».

Государственные и общественные организации, средства массовой информации, учреждения различных форм собственности могут учредить специальные призы для участников фестиваля.

## **6. Финансирование фестиваля**

Расходы первого этапа фестиваля осуществляется за счет местных бюджетов (по согласованию).

Расходы, связанные с проведением второго тура фестиваля, несет его организаторы за счет средств республиканского бюджета Республики Мордовия.

### **7. Информационная поддержка**

Информационную поддержку фестиваля осуществляют республиканские телерадиокомпании, редакции газет (по согласованию).

Фестиваль является открытым как для населения, так и для СМИ. О начале проведения фестиваля, его подготовке и проведения ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» информирует население, заинтересованных лиц и организации.

Организаторы фестиваля оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение, уведомив в установленном порядке участников фестиваля, заинтересованных лиц и организации.

#### **Контактные телефоны:**

**8 (8342) 47-06-62** – Сидоркина Татьяна Николаевна – директор;

**8-927-172-24-37** – Костерина Мария Анатольевна – заведующий отделом клубной работы и культурно-досуговой деятельности.

**8 (8342) 24-12-08, 8-903-051-40-50** – Данилина Ирина Валерьевна – координатор проекта.

**Е-mail:** [dom.nar.tvorch@e-mordovia.ru](mailto:dom.nar.tvorch@e-mordovia.ru)

**Сайт:** [www.rdnt13.ru](http://www.rdnt13.ru)

**Приложение 2**  
к приказу директора  
ГБУК «Республиканский Дом  
народного творчества»  
от 01.03.2023 2023 г. № 17/23

**Состав жюри**  
**Открытого республиканского фестиваля современной национальной песни**  
**и танца «ОД ВИЙ»**

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Родионов<br>Василий Сергеевич    | – художественный руководитель детской этнографической студии МОУ ДОД «Дворец детского творчества городского округа Саранск», Заслуженный деятель искусств РМ, Государственной премии РМ, председатель |
| Костерина<br>Мария Анатольевна   | – кандидат искусствоведения, художественный руководитель народного ансамбля танца «SkyDance» МБУК «Дворец культуры городского округа Саранск», Заслуженный работник культуры РМ                       |
| Кузьмина<br>Евгения Владимировна | – солистка Мордовской филармонии, заслуженная артистка РМ, лауреат международного конкурса вокалистов, лауреат V Московского международного фестиваля национального искусства                         |
| Сергеева<br>Карина Анатольевна   | – солистка Мордовской филармонии, Лауреат Государственной премии по поддержке талантливой молодежи, установленной Указом Президента Российской Федерации  |
| Сидоркина<br>Татьяна Николаевна  | – кандидат культурологии, доцент, директор ГБУК «Республиканский Дом народного творчества», Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, Лауреат Государственной премии Республики Мордовия     |
| Чурашова<br>Светлана Викторовна  | – руководитель Театра танца «Art-Vision» ГБУК «Мордовская государственная филармония – Республиканский дворец культуры»   |

**Приложение 1**  
к Положению о проведении  
Открытого республиканского  
фестиваля современной национальной  
песни и танца «ОД ВИЙ»

**Анкета-заявка**  
**на участие в Республиканском фестивале современной национальной**  
**песни и танца «ОД ВИЙ»**  
(вокал: соло/дуэты)

1. Муниципальный район, г.о. Саранск \_\_\_\_\_
- 
2. Название базового учреждения (полностью) \_\_\_\_\_
- 
3. Почтовый и электронный адрес, телефон учреждения (полностью) \_\_\_\_\_
- 
4. Ф.И.О. солиста (полностью) \_\_\_\_\_
- 
5. Дата рождения солиста (полностью) \_\_\_\_\_
6. Ф.И.О. солиста (полностью) \_\_\_\_\_
- 
7. Дата рождения солиста (полностью) \_\_\_\_\_
8. Исполняемые номера:
- 1). Номинация \_\_\_\_\_
- Название произведения \_\_\_\_\_
- Авторы произведения:
- Композитор (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Автор текста (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Аранжировщик (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Продолжительность выступления \_\_\_\_\_
- 2). Номинация \_\_\_\_\_
- Название произведения \_\_\_\_\_
- Авторы произведения:
- Композитор (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Автор текста (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Аранжировщик (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Продолжительность выступления \_\_\_\_\_
9. Сотовый телефон солиста \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
М.П. \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_

**Приложение 2**  
к Положению о проведении  
Открытого республиканского  
фестиваля современной национальной  
песни и танца «ОД ВИЙ»

**Анкета-заявка**  
**на участие в Республиканском фестивале современной национальной**  
**песни и танца «ОД ВИЙ»**  
(вокал: ансамбль)

1. Муниципальный район, г.о. Саранск \_\_\_\_\_
- 
2. Название базового учреждения (полностью) \_\_\_\_\_
- 
3. Почтовый и электронный адрес, телефон учреждения (полностью) \_\_\_\_\_
- 
4. Название коллектива (полностью) \_\_\_\_\_
- 
5. Общее количество участников \_\_\_\_\_, муж \_\_\_\_\_, жен \_\_\_\_\_
6. Ф.И.О. руководителя (полностью) \_\_\_\_\_
- 
7. На коллектив прилагается список участников (Ф.И.О. полностью) с указанием возраста, заверенный руководителем.
8. Исполняемые номера:
- 1). Номинация \_\_\_\_\_
- Название произведения \_\_\_\_\_
- Авторы произведения:
- Композитор (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Автор текста (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Аранжировщик (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Продолжительность выступления \_\_\_\_\_
- 2). Номинация \_\_\_\_\_
- Название произведения \_\_\_\_\_
- Авторы произведения:
- Композитор (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Автор текста (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Аранжировщик (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_
- Продолжительность выступления \_\_\_\_\_
9. Сотовый телефон руководителя или ответственного лица \_\_\_\_\_
- 

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

М.П. подпись ФИО



**Приложение 3**  
к Положению о проведении  
Открытого республиканского  
фестиваля современной национальной  
песни и танца «ОД ВИЙ»

**Анкета-заявка**  
**на участие в Республиканском фестивале современной национальной**  
**песни и танца «ОД ВИЙ»**  
(хореография: соло/дуэты)

1. Муниципальный район, г.о. Саранск \_\_\_\_\_

---

2. Название базового учреждения (полностью) \_\_\_\_\_

---

3. Почтовый и электронный адрес, телефон учреждения (полностью) \_\_\_\_\_

---

4. Ф.И.О. руководителя (полностью) \_\_\_\_\_

---

5. Ф.И.О. солиста (полностью) \_\_\_\_\_

---

6. Дата рождения солиста (полностью) \_\_\_\_\_
7. Ф.И.О. солиста (полностью) \_\_\_\_\_

---

8. Дата рождения солиста (полностью) \_\_\_\_\_
9. Исполняемый номер:  
Номинация \_\_\_\_\_  
Название произведения \_\_\_\_\_  
Авторы произведения:  
Авторы музыки (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_

---

- Хореограф-постановщик (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_

---

- Продолжительность выступления \_\_\_\_\_
10. Сотовый телефон солиста (руководителя) \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
М.П. \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_

**Приложение 4**  
к Положению о проведении  
Открытого республиканского  
фестиваля современной национальной  
песни и танца «ОД ВИЙ»

**Анкета-заявка**  
**на участие в Республиканском фестивале современной национальной песни**  
**и танца «ОД ВИЙ»**  
(хореография: ансамбль)

1. Муниципальный район, г.о. Саранск \_\_\_\_\_

---

2. Название базового учреждения (полностью) \_\_\_\_\_

---

3. Почтовый и электронный адрес, телефон учреждения (полностью) \_\_\_\_\_

---

4. Название коллектива (полностью) \_\_\_\_\_

---

5. Общее количество участников \_\_\_\_\_, муж \_\_\_\_\_, жен \_\_\_\_\_
6. Ф.И.О. руководителя (полностью) \_\_\_\_\_

---

7. На коллектив прилагается список участников (Ф.И.О. полностью) с указанием возраста, заверенный руководителем.
8. Исполняемый номер:  
Номинация \_\_\_\_\_  
Название произведения \_\_\_\_\_  
Авторы произведения:  
Авторы музыки (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_

---

- Хореограф-постановщик (Ф.И.О. полностью) \_\_\_\_\_

---

- Продолжительность выступления \_\_\_\_\_
9. Сотовый телефон руководителя или ответственного лица \_\_\_\_\_

---

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
М.П. \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_

**Приложение 4**  
к Положению о проведении  
Открытого республиканского  
фестиваля современной национальной  
песни и танца «ОД ВИЙ»

**Анкета-заявка**  
**на участие в Республиканском фестивале современной национальной песни**  
**и танца «ОД ВИЙ»**  
(вокально-хореографическая постановка)

1. Муниципальный район, г.о. Саранск \_\_\_\_\_
2. Название базового учреждения (полностью) \_\_\_\_\_
3. Почтовый и электронный адрес, телефон учреждения (полностью) \_\_\_\_\_
4. Название вокального коллектива / солиста (полностью) \_\_\_\_\_
5. Ф.И.О. руководителя (полностью) \_\_\_\_\_
6. Название хореографического коллектива (полностью) \_\_\_\_\_
7. Ф.И.О. руководителя (полностью) \_\_\_\_\_
8. Общее количество участников \_\_\_\_\_, муж \_\_\_\_\_, жен \_\_\_\_\_
9. На коллективы прилагается список участников (Ф.И.О. полностью) с указанием возраста, заверенный руководителем.
10. Исполняемый номер:  
Номинация \_\_\_\_\_  
Название произведения \_\_\_\_\_  
Авторы произведения:  
Композитор \_\_\_\_\_  
Автор текста \_\_\_\_\_  
Аранжировщик \_\_\_\_\_  
Хореограф-постановщик \_\_\_\_\_  
Продолжительность выступления \_\_\_\_\_
11. Сотовый телефон руководителя или ответственного лица \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 год

Подпись руководителя \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
М.П. \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_